AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE ALVAIÁZERE

Sede: Escola Básica e Secundária Dr. Manuel Ribeiro Ferreira

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS 3.º CEB (7.º, 8.º e 9.º anos)

2025-2026

(Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto)

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO RAC - AEA	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ORALIDADE	**COMUNICAÇÃO** **RIGOR** **PERTINÊNCIA**	**Compreensão** • Compreende textos orais de géneros diversificados, identificando assunto, tema e intenção comunicativa com base em inferências. **Expressão** • Planifica, apresenta e avalia textos orais, com diferentes finalidades, demonstrando coerência e coesão. • Utiliza a palavra com fluência, correção, naturalidade e respeito pelas convenções.	**20%**	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Fichas - Questão –aula - Grelhas de observação - Recursos digitais -Apresentações orais - Produção escrita - Atividade prática
LEITURA	**CONHECIMENTO** **PERTINÊNCIA**	• Lê, compreende e interpreta textos de tipologia e intencionalidades diferenciadas, em suportes variados. • Utiliza procedimentos para registar e reter informações. • Avalia criticamente o que lê.	**20%**	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA	**CONHECIMENTO** **COMUNICAÇÃO** **RIGOR** **PERTINÊNCIA**	• Lê, compreende e interpreta textos literários de géneros diferentes. • Reconhece as marcas específicas de cada género literário. • Estabelece relações entre os textos e outras manifestações artísticas. • Exprime ideias pessoais sobre textos lidos e ouvidos com recurso a suportes variados.	**20%**	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	

ESCRITA	**COMUNICAÇÃO** **RIGOR** **PERTINÊNCIA**	• Planifica, redige e avalia enunciados/textos de tipologias diversas, em função do destinatário e da finalidade. • Redige textos organizados e coesos, respeitando o tema proposto e apresentando informação pertinente. • Escreve com correção sintática e ortográfica e uso adequado dos sinais de pontuação. • Respeita os princípios de trabalho intelectual (direitos de autor), quanto à identificação das fontes.	**20%**	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
GRAMÁTICA	**CONHECIMENTO** **RIGOR**	- Demonstra progressivamente e sistematiza conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual- discursivo).	**20%**	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizadOr (A, B, C, I, J)	
COMPETÊNCIAS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)					

NÍVEIS DE DESEMPENHO POR DOMÍNIO				
DOMÍNIO: ORALIDADE				
De 90% a100% - nível 5		**De 50% a69% - nível 3**		**De 0%a19% - nível 1**
- Compreende **muito bem** textos orais de géneros diversificados, identificando assunto, tema e intenção comunicativa com base em inferências. - Planifica, executa e avalia **muito bem** textos orais comdiferentes finalidades. - Usa a palavra com **muito boa** fluência, correção e naturalidade, respeitando **sempre** as convenções.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	- Compreende de **forma satisfatória** textos orais de géneros diversificados, identificando assunto, tema e intenção comunicativa com base em inferências. - Planifica, executa e avalia de **forma satisfatória** textos orais com diferentes finalidades. - Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade **satisfatórias**, respeitando r**azoavelmente** as convenções.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	**- Raramente** compreende textos orais de géneros diversificados, identificando assunto, tema e intenção comunicativa com base em inferências. **- Raramente** planifica, executa e avalia textos orais com diferentes finalidades. **- Raramente** usa a palavra com fluência, correção e naturalidade, e não respeita as convenções.
DOMÍNIO: LEITURA				
- Lê, compreende e interpreta **muito bem** textos de tipologia e intencionalidade diferentes e em suportes variados.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	- Lê, compreende e interpreta de **forma satisfatória** textos de tipologia e intencionalidade diferentes e em suportes variados.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	- **Raramente** lê, compreende e interpreta textos de tipologia e intencionalidade diferentes e em suportes variados.
- Regista e trata **muito bem** a informação contida nos textos. - Avalia criticamente o que lê de forma **muito clara** e **muito bem** fundamentada		- Regista e trata de **forma satisfatória** a informação contida nos textos. Avalia criticamente o que lê com clareza e fundamentação **satisfatórias**.		- **Raramente** regista e trata a informação contida nos textos. **Raramente** avalia criticamente o que lê, não revelando clareza nem fundamentação.

DOMÍNIO: EDUCAÇÃO LITERÁRIA				
- Lê, compreende e interpreta **muito bem** textos literários de géneros diferentes. - Reconhece **sempre** as marcas específicas de cada género literário. - Estabelece **sempre** relações entre os textos e outras manifestações artísticas. - Expressa **muito bem** a sua opinião sobre os textos lidos fundamentando-a **sempre**.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	- Lê, compreende e interpreta de **forma satisfatória** textos literários de diferentes géneros. - Reconhece de **forma satisfatória** marcas específicas de cada género literário. - Estabelece de **forma satisfatória** relações entre os textos e outras manifestações artísticas. - Expressa de **forma satisfatória** opinião sobre os textos lidos e ouvidos, fundamentando-a por vezes.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	- **Raramente** lê, compreende e interpreta textos literários de diferentes géneros. - **Raramente** reconhece marcas específicas de cada género literário. - **Raramente** expressa opinião sobre os textos lidos e ouvidos.
DOMÍNIO: ESCRITA				
- Planifica, redige e avalia **muito bem** textos de diferentes tipologias. - Redige sempre textos com **muito boa** organização e coesão, vocabulário **muito** variado e adequado. - Escreve com **muita** correção sintática e ortográfica e uso adequado dos sinais de pontuação. - Respeita **sempre** os princípios de trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	- Planifica, redige e avalia de **forma satisfatória** textos de diferentes tipologias. - Redige textos com organização e coesão **satisfatórias**, vocabulário variado e adequado. - Escreve de **forma satisfatória** ao nível da correção sintática e ortográfica e uso adequado dos sinais de pontuação. - Respeita de **forma satisfatória** os princípios de trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	- **Raramente** planifica, redige e avalia textos de diferentes tipologias. - **Raramente** redige textos com organização e articulação, com vocabulário variado e adequado e com correção linguística e ortográfica. - Escreve com **muito pouca** correção sintática e ortográfica e não faz uso adequado dos sinais de pontuação. - **Raramente** respeita os princípios de trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.
DOMÍNIO: GRAMÁTICA				
Identifica, aplica e explica **muito bem** os conteúdos conteúdos gramaticais.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	Identifica, aplica e explica, de **forma satisfatória**, conteúdos gramaticais.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	**Raramente** identifica, aplica e explica conteúdos gramaticais.

- A avaliação dos alunos na disciplina de Português tem como referência o "Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória" e as "Aprendizagens essenciais" definidas para os anos de escolaridade do 3.º CEB.
- As estratégias, metodologias e procedimentos pedagógico-didáticos a utilizar na prática letiva bem como os momentos e processos de recolha de avaliação formativa e sumativa deverão ter como referência o "Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória" e contribuir para o desenvolvimento das áreas de competências aí consideradas:

A. Linguagens e textos.
B. Informação e comunicação.
C. Raciocínio e resolução de problemas.
D. Pensamento crítico e pensamento criativo.
E. Relacionamento interpessoal.
F. Autonomia e desenvolvimento pessoal.
G. Bem-estar e saúde.
H. Sensibilidade estética e artística.
I. Saber técnico e tecnologias.
J. Consciência e domínio do corpo.

Nota:

- ✓ Os processos de recolha de informação (PRI) dos diferentes domínios são cotados para 100% para efeitos de avaliação sumativa.
- ✓ No AEA foi definida a seguinte periodicidade da avaliação sumativa com fins classificatórios: No mínimo dois momentos por período letivo, contemplando a diversificação dos PRI definidos. No máximo quatro momentos por período letivo, contemplando a diversificação dos PRI definidos.

outubro de 2025