REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA E TECNOLÓGICA (EAT) – 7º, 8.º E 9º ANOS

(Dec. Lei 55/2018, de 6 de julho; Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto)

DOMÍNIOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO RAC - AEA	DESCRITORES DE DESEMPENHO	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO (1)(2)(3)(4)
Processos Tecnológicos	**Conhecimento** **Comunicação**	Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos socias e comunitários. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação. Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.	**25%**	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	• Questão-aula; • Fichas; • Apresentações orais; • Grelhas de observação; • Recursos digitais; • Produção escrita; • Atividade prática.

Código do Agrupamento: 161603- N.º Contribuinte: 600 075 486 – Telefone: 236 650 520 – Fax: 236 650 528 – e-mail: eb23alv96@mail.telepac.pt

Recursos e Utilizações Tecnológicas	**Conhecimento** **Pertinência** **Rigor**	Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Distinguir as propriedades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas, metais, entre outros. Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados (união, separação-corte, assemblagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental. Elaborar informações e esquemas, utilizando a codificação e simbologia especifica, nas etapas de organização do fabrico e da planificação das condições de trabalho; Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. Conhecer fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos	**50%**	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	• Questão-aula; • Fichas; • Apresentações orais; • Grelhas de observação; • Recursos digitais; • Produção escrita; • Atividade prática.

Código do Agrupamento: 161603- N.º Contribuinte: 600 075 486 – Telefone: 236 650 520 – Fax: 236 650 528 – e-mail: eb23alv96@mail.telepac.pt

Tecnologia e Sociedade	**Comunicação** **Conhecimento**	Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente. Interagir consigo e com os outros, interligando ideias, com todos, no trabalho de grupo, nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene na utilização de recursos tecnológico.	**25%**	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	• Questão-aula; • Fichas; • Apresentações orais; • Grelhas de observação; • Recursos digitais; • Produção escrita; • Atividade prática.
COMPETÊNCIAS (CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES)					

Nota *- Todos os domínios são avaliados de forma integrada*

Código do Agrupamento: 161603- N.º Contribuinte: 600 075 486 – Telefone: 236 650 520 – Fax: 236 650 528 – e-mail: eb23alv96@mail.telepac.pt

NÍVEIS DE DESEMPENHO POR DOMÍNIO				
DOMÍNIO: Processos Tecnológicos				
De 90% a 100% - nível 5	**De 70% a 89% - nível 4**	**De 50% a 69% - nível 3**	**De 20% a 49% - nível 2**	**De 0% a 19% - nível 1**
Distingue sempre as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Comunica sempre, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	Distingue as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	Raramente distingue as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. Raramente comunica, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.
DOMÍNIO: Recursos e Utilizações Tecnológicas				
Produz sempre artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Manipula sempre operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	Produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Manipula operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	Raramente produz artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa. Raramente manipula operadores tecnológicos (de energia, movimento, estruturas, etc.) de acordo com as suas funções.
DOMÍNIO: Tecnologia e Sociedade				
Compreende sempre a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Interage sempre consigo e com os outros, interligando ideias, com todos, no trabalho de grupo, nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene na utilização de recursos tecnológico	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	Compreende a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Interage consigo e com os outros, interligando ideias, com todos, no trabalho de grupo, nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene na utilização de recursos tecnológico	**Nível Intermédio** (integra descritores do nível anterior e do nível seguinte).	Raramente compreende a evolução dos artefactos e objetos estabelecendo relações entre o presente e o passado. Raramente. interage consigo e com os outros, interligando ideias, com todos, no trabalho de grupo, nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene na utilização de recursos tecnológico

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A - Linguagens e textos	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
B - Informação e comunicação	G – Bem-estar, saúde e ambiente
C – Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística
D - Pensamento crítico e criativo	I – Saber científico, técnico e tecnológico
E - Relacionamento interpessoal	J - Consciência e domínio do corpo

Código do Agrupamento: 161603- N.º Contribuinte: 600 075 486 – Telefone: 236 650 520 – Fax: 236 650 528 – e-mail: eb23alv96@mail.telepac.pt